Haftalık Hastalığınız

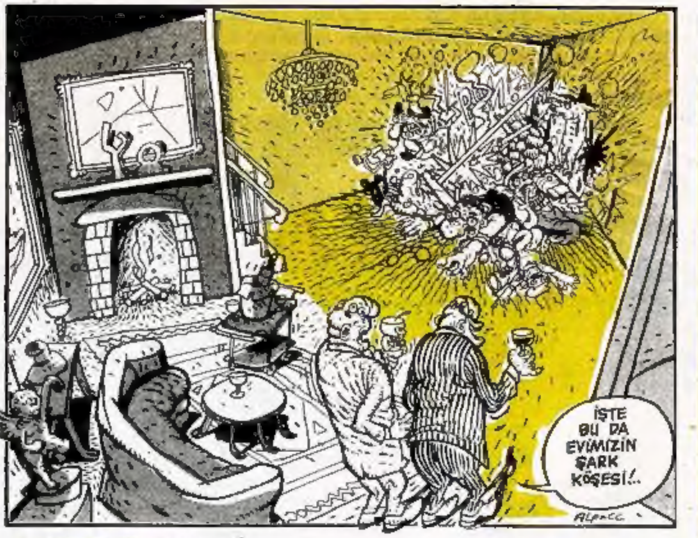
SAYI: 250 800.-TL. (KDV DAHİL)

LİMON

(Mamüllerimizde domuz yağı yoktur.)

Yılbaşında Milli Piyango'nun büyük ikramiyesi 22 milyar lira... Padişahlık peşinde koşup savaş naraları atanların, darbe tezgâhçılarının, alıştığı tatlı kârlardan zırnık koklatmak istemeyenlerin ve şeriat heveslilerin büyük ikramiyesi de bir genel grev olabilir!

SAVOK _ MELİH41



netekim

Mustafa Kamil Zorti'nin anılarında 12 Eylül sonrası

Başbakan kim olmalı?

"12 EylüL oldu, O iş muvaffakiyetle halledildi. Lakin derhal birtakım meseleler de zuhur etti. Mesela yeni başbakanın kim olacağı sorusu... İlk evvela Turhan Feyzioğlu üzerinde duruldu. Hatta denilebilir ki, mutabakata da varıldı. Feyzioğlu çok Atatürkçü bir zattı. Olur mu olur diye konuşulurken akla eski bakanlardan Cemil Maksut geldi. Bu vazife ona teklif edildi. O, yaşının bir hayli ilerlediğini, çişini tutamadığını, işemesi halinde yeni idarenin zor durumda kalacağını işaret etti. Bu hiç düşünülmemişti. Olabilirdi. Netekim o konuşma esnasında da bazı, bu musluk, su sesine benzer bir ses duyulduysa da, ayıp olur diye üzerinde durulması uygun görülmedi. Cemil Maksut enteresan bir şey de teklif etti. "Kenan Paşa böyle bir durumda hem devlet başkanı, hem de hükümet başkanı olmalıdır. Bununla da iktifa etmeyip şu, şu, şu bakanlıkları, TRT Genel Müdürlüğü'nü, belediye başkanlığını ve bizim mahalle muhtarlığını da bizzat kendisi deruhte etse iyi olur" dedi. O vakit anlaşıldı ki, bu adam bunamış. Bir nevi kafayı yemiş. Bir bahane icat olunup kalkıldı. Fakat teklifin müspet kısımları da düşünülmedi desem yalan olur. Böyle bir şey olabilir miydi? Zira daha evvel de olmuştu. Netekim rahmetli Cemal Gürsel her iki vazifeyi birlikte idare etmişti. Neticede sıkıntıdan felç olması da cabası. Bunlar düşünülünce vazgeçildi. Sıkıntıdan felç olunabilir, parmak aralarında mantar ve mayasıl hasıl olabilir, peklik, kellik ve prostattan muzdarip duruma düşünebilirdi. Her işin başı sağlık. Başbakan Ali olmuş, Veli olmuş ne farkeder? Padişah bile ne demiş? Olmaya devlet cihanda bir nefes sıhhat gibi demiş. Hal böyleyken en iyisi mi biraz daha düşünmeli. Acele işe şeytan karışır. Hem arkada kovalayan mı var?"

Halkın 12 Eylül'e bakışı

"Halk 12 Eylül'ü büyük bir tasviple karşıladı. Ağlayanlar dahi olduğu istihbarat kanallarıyla askeri idareye ulaştı. Bu, yönde ihbarlar oldu. Ankara'ya celpleri istendi. Lakin hiçbiri ortaya çıkmadı. Gelselerdi televizyona çıkarılacaklardı. Bazılarının uydurduğu gibi, darbeye üzüldükleri için mi ağladıkları sorulmayacaktır. 12 Eylül'ü tasviple karşılayan halk, eğer anarşi ve terör önlenemezse askeri idareye duyduğu itimadı kaybedebilirdi. Bunun için de derhal bir bildiri neşredilerek, ikinci bir emre kadar bütün vatandaşlardan itimadlarına sahip çıkmaları ve ne şartla olursa olsun kaybetmeleri istendi. Hudut kapıları ikaz edildi. Şahit olundu ki, halk bu emre kati şekilde itaat etti.

ÇUKURDAKİLER'90

1990 yılı sona eriyor... Türk büyükleri geride kalan 12 ay içinde de "icraat sergilemeye" şehvetle devam ettiler. Onların içinden "çukurda" yer alanları yine LİMON okurları seçecek.

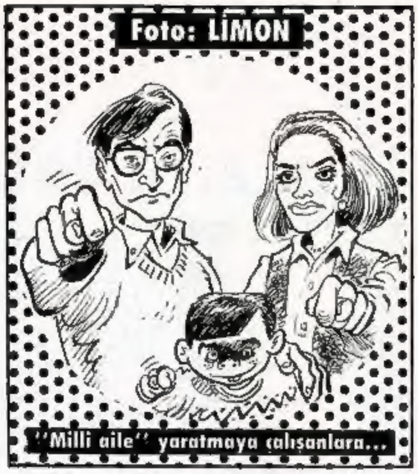
Palitikada, ekonomide, edebiyatta, televizyonda, sporda, müzikte, basında, bilimde, kurumlarda kimler çukurda yer aldı? Bu alanların dışında **ÇUKURDAKİLER Özel Ödülü'nü** kim hakettti?..

Bu yıl da sizin belirleyeceğiniz ÇUKURDAKİLER'90 anketinin sonuçlarını ve çukurdakileri bilip ödül kazananların adlarını **3 Ocak 1991 Çarşamba** günkü sayımızda açıklayacağız.

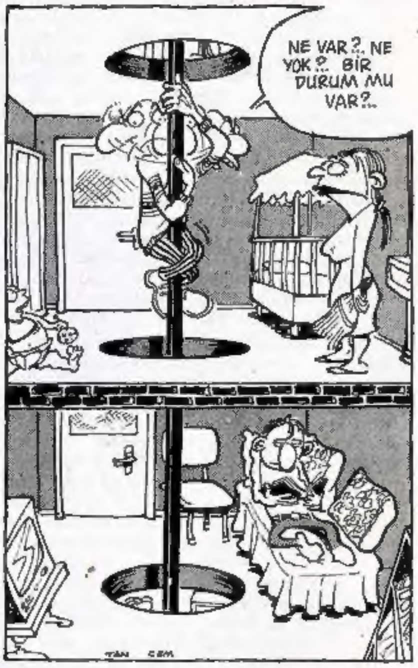
Katılma kuponu 3 hafta boyunca 15. sayfamızda...

Adres: ÇUKURDAKİLER'90 Limon Dergisi, Turanlı Sok. No: 20 Beyazıt-İSTANBUL

■ Zonguldak'ta 48 bin maden işçisi grevin 20. gününü geride bıraktı... 135 bin metal işçisi 26 Aralık'ta greve çıkıyor. 100 bin tekstil işçisi adına grev tarihi saptanmak üzere... Diğer katılımlarla birlikte, önümüzdeki günlerde 350 bin işçi grevde olacak. Bunun bir adım ötesi genel grev... İktidar, işverenler ve sarı sendikacılar genel grevi önlemeye çabalıyor.



■ ANAP'tan yeni yasa önerisi: Apartman yöneticilerine komşularını izleyip polise bildirme görevi verilecek.



■ Türk-İş yönetimi hâlâ, "Üretimden gelen gücü" nasıl kullanacağını düşünüyor.

■ 19 Aralık 1990... İnsan hakları için bugün İstanbul'da dans ediliyor.

İŞKENCE DİZİSİ: 249

Halen İzmir Buca Cezaevi'nde tutuklu bulunan Bayram Güneş kendisine işkence yapıldığına dair savcılığa suç duyurusunda bulundu. Bu fotoğrafını da delil olarak sundu. Savcılık işleme gerek görmedi. Güneş'in avukatı Kemal Kırlangıç, "Devleti işkenceye inandırmak imkansız" dedi.

Bu olay 1990 yılının son günlerinde Türkiye'de oldu.

Ve unutuldu.

?

(Hiç kuponsuz ne veriyoruz, biliyor musunuz?)

ORASI

?

(Bilmiyorsanız haftaya kadar bekleyin.)

İktidarın son 'numarası': 430

ZARARNAME DEĞİŞTİ-Ya kafa?

(BURASI)- Acayip Haller Bölgesi'nde uygulanan yasakları ve cezaları düzenleyen 424 ve 425 sayılı **"Zararnameler"** yürürlükten kaldırıldı. Bu zararnamelerin yerine yalnızca numarası değişik olan 430 sayılı zararname yürürlüğe kondu. Evet, iktidarın son 'numarası' bu: 430

430 sayılı zararname ile yürürlükten kaldırılan 424-425 sayılı zararnameler arasında bazı farklar da bulunmuyor değil. **"Farklar"** şu noktalarda göze çarpıyor:

—**Gayri Mızıkçıoğlu**'nun yetkilerinde büyük bir azalma oldu. Bundan böyle **Mızıkçıoğlu** hergün en fazla 3 adet çayı parasız içebilecek. Sonraki her çayın bedelinin yüzde 50'sini cebinden ödeyecek.

—Yayınların kapatılması durumunda, eski zararnamelerde yer almayan **"yazılı ihtar"** uygulaması yapılacak. Yayın önce durdurulacak, ardından sorumlulara **"yazılı ihtarda"** bulunulacak.

—430'a göre; vatandaşlar, devlet tarafından uğratıldıkları zararın tazmin edilmesini yine devletten isteyebilecekler. Yalnız bu durumda devlet iyice kızarsa, vereceği zarardan da sorumlu olmayacak. Kendi düşen ağlamayacak.

—430'la getirilen yeni bir hükme göre; hükümlü ve tutuklular otuz günü geçmemek üzere cezaevinden alınarak **Gayri Mızıkçıoğlu**'nun evinde **"misafir edilebilecekler."** Misafir burada umduğunu değil, bulduğunu yiyecek.

Halka ateş açanlar için idari soruşturma

(ORASI)-Yıllardır uğradıkları insanlık dışı baskıları ve zulmü kaymakama şikayet etmek amacıyla ilçe merkezine inen köylülere ateş açılması için emir veren görevli hakkında idari soruşturma açıldığı öğrenildi.

Geçtiğimiz günlerde, yaşadıkları köylerden ilçe merkezine inen ve kaymakamlığa doğru hareket eden köylülere görevli kişinin emriyle görevliler tarafından ateş açılmıştı, açılan ateş sonucunda 1 kişi ölmüştü.

Halkın üzerine ateş açtırdıktan sonra hakkında gizli idari soruşturma açılan görevliler, **"Yüzlerce mermiyi bir kişiyi vurmak için mi yaktırdığı"** sorusuna karşı savunma yapması isteniyor.

Maho bildiriyor

Mehiyaba doşlay. Mu apta çice biy inceyeme lapoyuntan bacı alintılay akitayımak içtiyoyum. Geyiçekyeyi oguyup en doyyu kayayı cis tendinis veyecekçiniz. Alintılay lapacayım lapoy, Döyt Ayalık tayihinte İnçan Akyayı Deyineyi'nin Diyabyakıy çubeçine baçfuyup, köyüleyinten göce zoyulantıklayım ileyi çüyen Nice İliçeçi Derksust (Tibek) köyülüleyinin içtemi üzeyine, İHD yetitilileyi fe diyey duyaylı demokyatik kuyuluçlayı temçil eten kiçiley tayafıntan, adi gecen köyte, aksıklıklaya mayus kalan köyülüleyle lapilan göyüçmeley conucunta acıylanmıç... İçte köyülülen ve içte Nice kamiyakamina ta ilettikleyi çikayetleyi. Ayinen akitayıyoyum... Çelman Gökdeye: "Men köyün hayıvan çüyüçünü otulatiyoytum. Yanima üçteyimen gelip ona teyöyiçtleyin buluntuklayı yeyleyi göçüteymemi içiteti. Men kimiçeyi göyümediyimi ve yeyleyini te bilimediyimi çöyületim. Çöyümü cobansız bıyakamıyacayımı çöyletim. Onu ilgilendiymeyeceyini, onulayla göy göy dolaşacayımı çöyleti. Meni büdün göyleyte teyöyiçtleyin içbiyilikçisi olayak teçhiy edeceyni çöyleti. O caman ta teyöyiçley (BKK) alikinta biligi veyimessem meni ölüdüyeceyni çöyleti. Caten bicimle gezinçe te BKK çeni ölüdüyüy deti..." Ayıdın Çelçuk: "Üç ay önçe ayaçtan düçeyek golum kıyıltı. Golumu kıyık göyen yücübaçı, 'çenin goluntu kuyçun yayaçı vay. Mu yayayı BKK ile biyillikte devilete kayçı çaypışıyten yapmıççın'ıy' deti. Golumtaki alıçıyı çöküp bakıtı. Kuyçun yayaçı olumadıynı göyünçe, 'Ey apta iki depa gayakola geleçekçin' dedi. İliçeyi gelecek matti güçüm olmadıynı çöyletim. 'O caman gel çeni boyucu lapalım' deti. Men gabul etimem, BKK boyuculayı öldüyüyoy teyince te çöyle tedi: 'Menim amaçım çenin ölmentir. Caten çeni ya bis ölüdüyeceyis, ya BKK...' Göy imamı Vaçfi Gökdeye: "Yücbaçı (ayni yücbaçı) göylüleyin çamiiye giymeçine enkel oltu. Onulayı, çamiiye poçutallayıyla kiyen açkeyley, dıçayı çıkaytı. Çonya, çamiinin avluçuntaki çu içme taçının içinne biçküfit bıyakayak o taçla köpeyyine çu veyiyoytu. Dini inançılayımısla allay etiyoytu." Memet Öçkan: "Çamanlıyın üçtünü yamuytan koyumak itin alıdıyım layılonu çığınakyayın icine yayimak itin almıççın tiye elimten alıp payça payça etiti..." Çedirye Bayan: "Açkeyley göye gelitikleyinte bici eften çıkaytılay. Gün boyunça 1 yaçintaki bebeyimmi emiciymemme icin veymetiley..." Tiyatin Tanyıveyti: "Tafuk keçmiştim. Deflet güçyeyi gellip bu yayalı teyöyiçt ganıdıy, neyeye çakladın diye meni tettit ettiley..." Amit Yıldıyım: "Biy kece efe gellip kaydeçim Çevket'i çoydulay. Diyabyakıy'a dittiyini çölletiyimte lalan çöllüyoyçun teyip elleyimi ayıkatan baylayıp davana açtılay. Kayideçimin 10 yaçıntaki oylu Müyçel'i cıyılcıbıldak çoyup sayatleyce oluglaytan akan taciyikli çuyun altında dutup babaçının yeyini çoydulay..." Mu lapoy hacıylantıktan çonya, çikayetleyin baç akitöyü olan 'Yücbaçı Muçtapa...' Nice'ye ikinçi depa çikayete giten göylüleyin üceyine ateç açtıyıt. Akkınta idayi çoyuçtuyma açiltıyı çöyleniyyo. Bakalim, çonuçunu göyüces. Bis ne çoyuçtuymalay göytük. Habuy çımıy gapıçınta fuyulan 13 yaçıntaki Fayuk'un idayi çoyuçtuymaçı ne oltu öyneyin? Biste çoyu cok, doşlay. Sis hociçakalın. Epimisten epinise çelamlay.

Hıyanet İşleri'nden Acayip Haller Bölgesi'ne 'yardım'

Gayri Mızıkçıoğlu muradına erdi! Bölgedeki mücadele için aradığı **"dini destek"** Hıyanet İşleri Başkanlığı'ndan geldi. Hıyanet İşleri Başkanlığı **"yeniden düzenlediği"** dini hikâyeleri çok sayıda bastırarak bölgede dağıtmaya başladı... Bunlardan biri olan **"Kurban hikâyesi"** yeniden düzenlenmiş biçimiyle şöyle gelişiyor: Hz.İbrahim bir gün tanrıya bir koyun kurban etmeye karar verir. Tam koyunu kesecekken Hz.Cebrail ona oğlu İsmail'i getirir. Ve koyunu değil oğlunu kesmesini ister... Ona, **"İnsanın kendi soyunu devam ettirecek olan öz oğlunu kesmesinde bir sakınca yoktur. Sen de oğlunu kesebilirsin ey Kürt"** der.

Çankaya'nın başbakan adayı Tekir Ağa mı?

(BURASI)- İşçi eylemleri ve bir genel grevin **"ekonomiyi tehlikeye düşüreceği"** iddiasıyla **"Tahammül Ötesi"** bir şahıs tarafından ortaya atılan, Türkiye Cumhuriyeti çapında olağanüstü hal ilan edilmesi fikrine paralel olarak yeni başbakan arayışları da başladı.

Ülke çapında olağanüstü hal ilan edilmesi halinde en uygun başbakanın, olağanüstü halle yönetilen Ora'da deneyim ve **"başarı"** kazanmış olan **Tekir Amanaman**'ın olacağı Ankara kulislerinde konuşuluyor. **Tekir Ağa**'ya rakip olarak ta **Gayri Mızıkçıoğlu** gösteriliyor.

'İnsana benzetilen' 2 Oralı öldürüldü

(ORASI)- Dün gece köylerine dönerken üzerlerine ateş açılan, Ceren ve Şivan Kero çifti olay yerinde hayatını kaybetti.

Komşu köye yaptıkları ziyaretten dönerken vurulan Ceren ve Şivan Kero daha sonra yapılan resmi açıklamaya göre bir **"benzetmenin"** kurbanı oldular.

Köy yolu üzerindeki mevzilerinde bekleyen güçlerin, iki Oralı'yı **"insana benzedikleri"** gerekçesiyle ve yanlışlıkla vurdukları iddia ediliyor.

Ora'ya sevkiyat sürüyor

(ORASI)- Trenler ve kamyonlar aracılığıyla Ora'ya gizlice sevkedilen malzemeler arasında prefabrik işkencehaneler, binlerce manyeto aleti, jop, kalas, vb. bulunuyor.

Yetkililer, bu malzemelerin Oralılar üzerinde değil, bir çatışma halinde Iraklılar üzerinde kullanılacağında ısrar ediyorlar.

SHP İnönü'nün benzerini arıyor

(BURASI)- Sosyaldemokrat Halkçı Parti, Genel Başkanı Erdal İnönü'ye **"ikiz kardeş gibi"** benzeyen bir vatandaş arıyor.

Özellikle Halkın Emek Partisi (HEP) ile aralarında başgösteren **"Güneydoğu rekabeti"** yüzünden bölgeye son günlerde heyet üstüne heyet gönderen SHP Genel Merkezi, HEP ile Güneydoğu'da rekabet edebilmek için yeni bir program hazırladı.

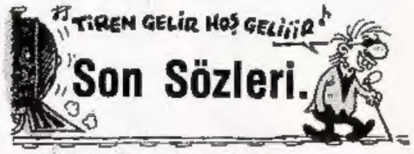
Bu programın en fazla umut bağlanan noktasını Erdal İnönü'nün bir benzerinin bulunması oluşturuyor. **"İnönü'nün benzeri"** sürekli Güneydoğu'da ikamet edecek ve SHP'nin bölgeye verdiği önemin kanıtı olarak sunulacak.

MERT KESLER (İSTANBUL)
Bir grup psikiatrist, beni sandalyeye bağlamışlar abuk sabuk sorular sorup ellerindeki çekiçlerle yüzüme, sırtıma ve orama vurup duruyorlar. Bir süre sonra çektiğim acı yerini tarif edilmez bir zevke bırakıyor. Ellerinden kaçıp kurtuluyorum ve kendimi evin tuvaletine kapatıyorum. Canım feci şekilde çekiç istiyor. Ve tamamen soyunup kendimi büyük bir çekiçle tatmin ediyorum (vurarak). Bu olay üçdört kez tekrarlanıyor. Hatta bu arada Ebru'dan da ayrılıyorum. Artık yalnız ve yalnız o var: Çekiç... Sonraları, sırf daha fazla zevk alabilmek için inşaat ustalarıyla, marangozlarla filan dolaşıp kavga ediyorum. Onlar beni çekiçle, ...

... İngiliz anahtarlarıyla, malayla filan tepeledikçe cinselliğin doruklarına tırmanıp, tırmanıp aşağı atlıyorum. Onlar, benim keyiflendiğimi görünce cinnet geçiriyorlar ve daha da mutlu ediyorlar beni. Ve işi iyice öğrendikten sonra çekicimi, kerpetenimi ve kazmamı alıp Ebru'ya bir sürpriz yapayım diyorum. "Hem barışmış oluruz. Hem de mutluluğumu onunla paylaşırız" diye düşünüyorum. Ebru, histerik histerik gözüne indirdiğim çekice bakarken birden sahne değişiyor ve kendimi bir mahkeme salonunda buluyorum. Hakim elindeki çekici (kürsü altından) gizlice çükümе vuruyor ve inliyor. Müebbet! Müebbet! Müebbeee.....

• Yorum morum yok, hadi dualım...

Her insanın bir karakutusu vardır, biliyor musunuz? Karakutular daha sonra Diyanet İşleri'ne verilir ve orada saklanır. İşte ben Diyanet İşleri'nin karakutu arşivine girmeyi başardım ve size karakutulardan bir demet hazırladım.



• **İnönü Beşiktaş'a mezar olacak...**

• Bak Sadık'çığım, seninle ilgili bir dedikodu duydum ama önce sana sorayım dedim.
Sahi senin kontrgerilla ile ilişkin var mı?

• **Hani bu kontrol kalemi bozuktu? Bak ne güzel gösteriyor işte.**

• Telaşlanma Perihan. Hostes anons etti ya. Pilot yolcuları eğlendirmek için paraşütle atlayacakmış. Gösteri atlayışı yani... Tamamen...

• **Doğalgazın ülkemize hayırlı olmasını diliyor ve doğalgaz ile çalışan ilk ocağı huzurlarınızda yakıyorum...**

• Sirk denen şeyi hiç aklım almıyor Kamuran... Şu kocca aslanı nasıl da eğitmişler...

• **Ölüm nereden ve nasıl gelirse gelsin, hoş geldi sefa geldi.**

• Niye savaş olsun ki. Hükümet bile savaşa karşı işte...

• **Mektubunda diyorsun ki gel gayri.**
İbibikler öter ötmez ordayım.
Vatan borcu biter bitmez ordayım...

• Evet Cumhurbaşkanı'na hakaret ettim. Kaç yıl ceza verirseniz verin razıyım.

• **İnsan hakları için dans etmeye gidiyorduk da memur bey. Buyurun kimliklerimiz.**

• Artık demokrasiye geçtik oğlum. Darbe marbe olmaz..

• **Ulan bir de memleket ilerlemiyor derler. Şu bindiğimiz asansörler on sene öncesine kadar Yugoslavya'dan getirtilirdi. Bunu bizimkiler yapmış. Ne eksiği var?**

• Korkma hanım bu saatte kapımızı kim çalacak. Tanıdık biridir...

• **Gerdeğe girmeden önce sana açıklamak istediğim bir şey var Sinan.**

• "Yapma enişte. Ablam duyacak..."
"Boşversene sen. O şimdi mışıl mışıl uyuyordur."

• **Birader, bakar mısın? Bu kasabanın neyi meşhur?**

• Tahliye mi oluyorum hoca efendi?..

• **Ödemiyorum ulan borç morç.. Canımı mı alacaksınız? Yok işte..**

• Bak eğer yemezsen, anne mamayı bana verecek...

• **Postanede bana ait bir koli varmış. Almaya geldim...**

• Ohooo doktorun her dediğini yapsak açlıktan ölürüz birader. Hadi yeyin yeyin afiyet olsun...

• **Evet abiler para üstü vermeyen kalmasın. Arkadaki oraklı beyabim, sen nerede inecektin?**

• Müjdemi isterim Turhan abi. Bir kızın daha oldu...

• **O irmikleri neden aldın Nurhan? Helva mı yapıcan? Niçin?**

• Teleferikten korkacak ne var hayatım?
Hiç teleferik kazası okudun mu gazetelerde?

• **Sen keyfine bak hanım. Üç tane baldırı çıplak maden işçisi bize ne yapabilir ki?..**

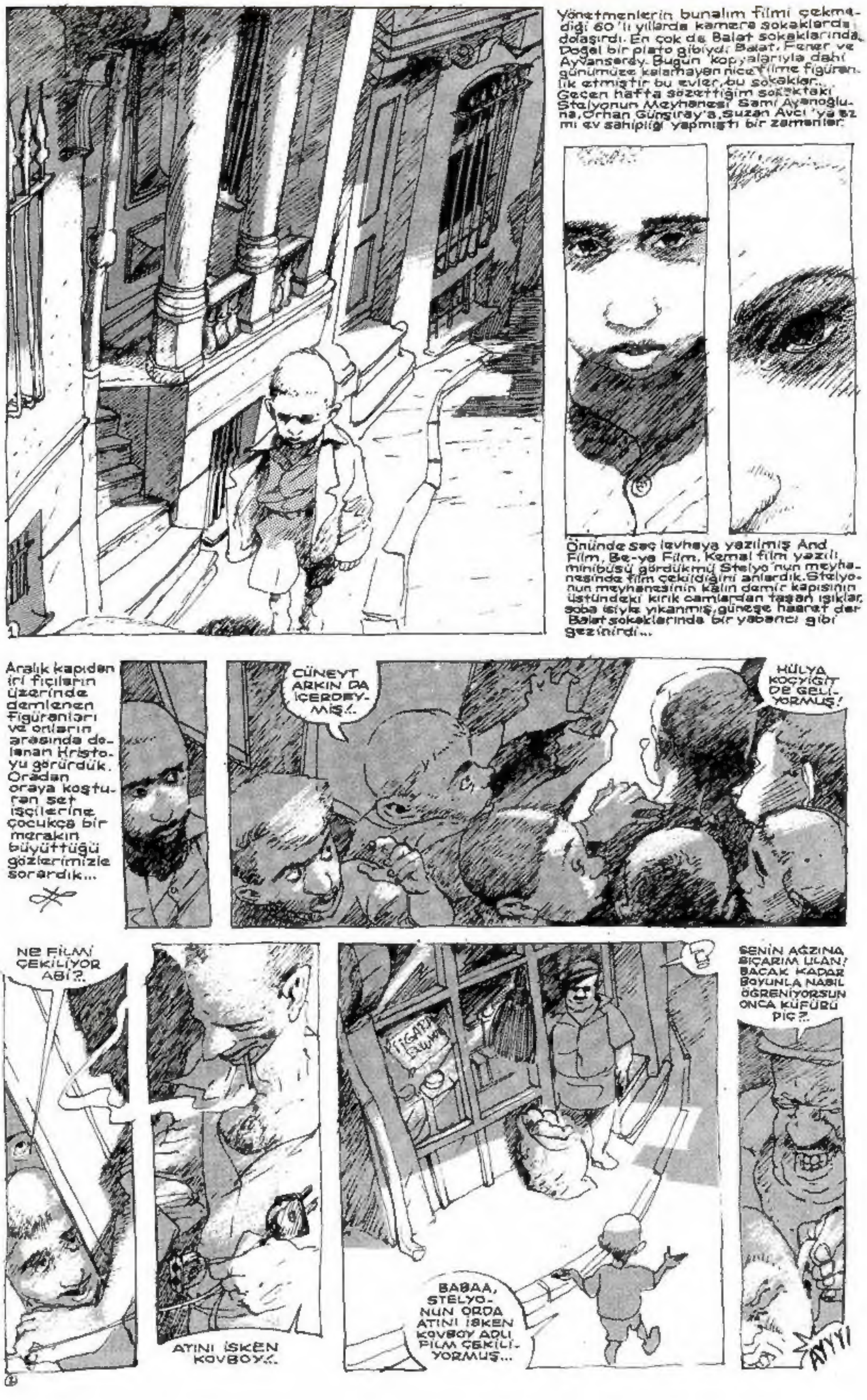
Gani Müjde

İNSANİ ÖYKÜLER DİZİSİ

Yazan: Gani Müjde

BALAT'IN ORTA YERİ SİNEMA

Çizen: Sencer



Metin ÜSTÜNDAĞ
M'ÖYKÜLER

YAŞAMIN EREK'İ

simayil'e rastladım.
taksiym vennüs tiyatorasının orda. cenahında kıl tüyrük sevgilisi, bir eli şorasında, bir eli borasında...
organından solayordu.

-nereye gideyorsun a dostum. biz de sana geleyorduk...
-cüssemi günlendirip, kendimi gezdiriyom şen şakrak...
-nereye gidiyorsun...
-bir hedefim, bir maksadım, bir erek'im yok simo, öylece...
-veresin öyle ise evin kapı açmaçını...
-alasın öyle ise evin kapı açmaçını. dindiresin indiresin, organ solumaların.
-müteşekkirim lakin, insan mahlukatının bir hedefi, bir maksadı, bir erek'i olmalı hayatta. bir ereksiz yaşamak gereksiz. sana erek gerek erek.

simayil'e rastladım.
taksiym vennüs tiyatorası'nın orda. ereksiyon halindeydi.

HAZİRAN

yolyürürü yürüyordu. cambakarı bakıyordu. yolyürürü yolda durdu. cambakarı camı açtı. yolyürürü yoldan çıktı. cambakarı camdan düştü. (canı kaydı. yonga ayrıldı) candüşeri tenteye çarptı. tenteyeçarpan yere çakıldı. yereçakılın forzffh diye öldü. forzffhdiyeölürü evli ve cılız spermliydi.

AMA BEN ÖYLE...

bir beşiktayş dolmuşunda en arka koltuktayım. hacjı şoför dertleşiyor yanındaki hacjıyla. cümlelerin sonları hep Allah'lı bitiyor bu yüzden. Allah bir kapıyı kapar bir kapıyı açar, Allah'ın dediği olur, Allah izin verirse felan oluyor misal. öbürü ki yolcular da tamah billah ediyorlar zaruren bu Allah'lı muhabbete. tek ben kalıyorum seyrek. ama ben inanmıyorum. sizi de kınamıyorum. Allah'lı muhabbetler edemem ama ben. olasısız. dürüst olmam gerekiyor kendime, Allah'a ve size.

hacjı şoför, hajcı amca ve öbürüki yolcular, beni taciz ediyorlar gözleri ve dilleriyle. ben Allah'lı konuşmuyom, tek tık yok. (Allah Allah... la havle ve la kuvveten...) dolmabahçe stadında iniyorum dolmuştan zaruri. yürüyorum gece gece.

SAYIN BAKANIMIZ CEMİL ÇİÇEK BEY BEN ÇOK HAK VERİYORUM KENDİLERİ HAKLIDIRLAR EFENDİM

Şimdik ben bunu neden dedim... Ben bunu biraz geç öğrendim ve elimde Körfez hadisesi ile ilgili bir savaş çıkacak mıdır veya bu savaşın şu ya da bu şekilde çıkacağını ve yahut da bu savaşın benim elimde bizim hükümetimiz ve ben hükümetten bir takım yakınlarım olduğu için elimde gizli belgeler vardır... Şimdik efendim ben bu belgeleri bu yazımda açıklayacaktım ve ben bu gizli belgeleri tabii çok gizli olduklarından bunu hiç kimsenin eline geçmemesi lazımdır onun için ben de bu gizli belgeleri evde gizli bir yere sakamıştım... Fakat onları nereye sakladığımı şimdik unuttum... Ben en kısa zamanda bu belgeleri inşallah çalınmamıştır...

O halde ben de ne yapayım bari bir başka konuda yazı yazmayı ve bu yazımın da konusu Sayın Bakanımız Cemil Çiçek ve ben bu değerli bakanımızın güzel fikirlerinden ben de onun gibi düşünüyorum efendim... Benim de başımdan bir zamanlar çok sevdiğim ve değer verdiğim bir hanımla beraber flört şeklinde bir hadise geçmiştir... Geçmemiştir diyemem, demem de, demem efendim şimdik flört te bir nevi fahişelik olduğunu ben o zamanlar bilmiyordum efendim... Sanmıyorum ki benim flört halinde beraber olduğum ve o çok değer verdiğim etine butlu pembe ve beyaz teni de vardır o hanımın yani şimdik sayın bakanımız Cemil Bey'in de doğru söylediğinden ben eminim efendim ve yanlış anlaşılmasın bakanımız yalan diyor demek istemiyorum fakat biz o hanımla o zamanlar gençlikte hatalar olabilir efendim yani ben o zamanlar bir af buyurun bir fahişe miydim efendim.... Olabilir, sayın bakanımız doğru söylediğine göre bu durumda yani o hanım da ve ben... Her neyse bu hususu yakında tüm eserlerimi toplayacağım bir kitap halinde olacak o kitapta açıklayacağım efendim... Yazımı bitirmeden benim gençlerimize bir ricada bulunacağım... Flört edecek olan gençlerimiz ben sanıyorum bakanlıkça verilecek olan flört vesikası olmadan flört ederlerse bu pek iyi bir şey değildir ve bir diğer husus ta sayın yetkililer flört vizite ücretlerini yüksek tutmazlarsa ben de son günlerde abazan bir durumda olduğumdan bu iyi olur efendim...

Kitabı çıkacak olan Ercüment

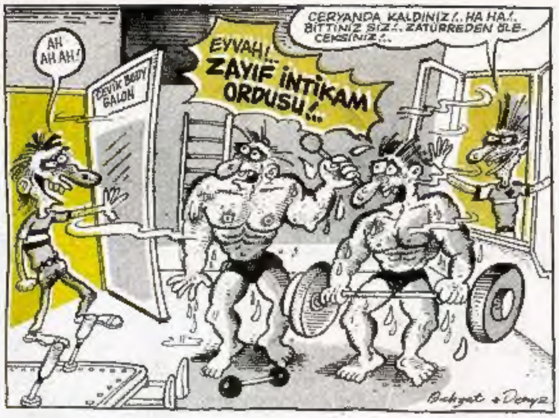
ÇABUK DÖN / YERSİN DAYAĞI!..
GELDİN Mİ, PAYDOS ETTİLER!
YAPMA YAA!..
İŞTE YILMAZ ABİ ÇIKIYOR!
YILMAZ ABİ!
ARTIK KUMANYAYI ÇOCUKLARA DAĞITIN!
Yılmaz Güney bize yemek ısmarlamıştı. Hayatımın en güzel domates ve peynirini yedim o gün...
YAŞAAA! BRAVOOOO!..
NE BUNLAR ?..
KURT KÖPEĞİ!
BİTTİ

YALANCI!.. YALANCI!! PEKİ BUNLAR NE?..
tibet

NEBULA
Cemil ÇAHIT
ŞEF

yeryüzü futanağı
IHH.. Çocuklar ben ölüyorum.. IHHH.. size mühim birşey açıklayacam.. hani simit ve cons diye bir tive dizisi vardı ya.. hani ölü ..ları ..kari, Hemb.. Hays ve jagya simit..ı ne cons'u onu hatırladım çocuklar.. IHH.. Tedi.. Tedi.. Tediyus cons'u.. IHHHHH
OHOO.. senide iki çiftte.. ..habbet edelim diye aldık önümüze, yaptık.. gikin çıkmıyor ben ..rak ..la tıp bir orgazm sigara..sı içeceğim.. işi yolu..
BOBAA BOBAA.. ÇİSKİ FİLM BİTTİ.. BATIŞ MANFO BİTTİ, SİZ HALA.. NOLUYO LA.. AAA!
DAHA CANLI DAHA CANLI KAN İSTİYO-RUM KAAN
TAM GAZ FAN!
bu salak ta artist ya da şarkıcı olmak için değil orospu olmak için evden kaçmış..
Metin ÜSTÜNDAĞ

ESTAĞFURULLAH MAHMUT TİBET



13 üncü SAYFA

GÖLGEDE 35°C ERDİL YAŞAROĞLU

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan

HAYAT BİLGİSİ

KEMAL KENAN ERGEN

MÜZİKLE NASIL YAPILIR?

TÜRKÇE SÖZLÜ HAFİF MÜZİK- Cinsel ilişki sırasında çalmakta olan şarkının sözlerine kafayı takmak, seksin amacıyla sonucu arasında tüyler ürperten uçurumlara yol açabilir. (**Ada vapuru yandan çarklı** filan derken, eşinizin baldırına veya kulağına zarar vermeniz de mümkündür)... Duygu dolu bir ilişki için **İlhan İrem**'in dişlek ezgileri birebirdir. Cinsel ilişkide **Ersen** ve **dadaşlar** iktidarsızlığa yol açarken, **Ajda Pekkan** dinlemek ise uğursuzluk getirir.

KLASİK TÜRK MUSİKİSİ- Altmış yaşın üstündekilerin tercih ettiği bir türdür. Ama özellikle hareketli makamlardan kaçınmakta yarar vardır. Hareketler ağır ve düşünerek yapılmalı, arada sırada tansiyon kontrol edilmelidir. Tansiyonun "amman aabi!" dediği durumlarda göğgöte verip sadece müzik dinlemek ölmekten iyidir.

HALK MÜZİĞİ- Ön oyunlar için zurna peşrevinden iyisi şamda kayısıdır. Darbuka soloları, lirik havalar ilişkiye lirik bir hava verir ve hareketliliği sağlar. Grup sekslerinde yurttan sesler korosu, gruptaki elemanları yapılan işe çok iyi adapte eder... Milli bayramlarda ise Hasan Mutlucan ve çılgın türküleri tercih edilmelidir.

ARABESK- Adam zaten kıza hiç bir halt edemediği için arabesk dinliyor. Kızdan vize aldıktan sonra arabeski n'aapsın. Kadınlar içinse durum tam tersidir. İkna döneminde rock'n rolle dinleyen şen şakrak bir kızcağız ilerleyen safhalarda hayata öyle bir küser ki, Ferdi Tayfur'un en ağlak şarkılarını (hem de kasetleri saran bir teyple) dinler...

MEHTER- Rutinleşen evliliklerin vazgeçilmez fon müziğidir. İki ileri bir geri, iki ileri bir geri, iki ileri vesaire... Sonra uyku, sonra ertesi gece ve yine iki ileri bir geri, iki ileri bir geri... İşte bu kadar basit. Sonra yine bir başka gece ve yine iki ileri bir geri, iki ileri bir geri, iki ileri, bi... iki ile... iki..... (Suss!.. Uyudular...)

KLASİK BATI MÜZİĞİ- Senfonilerde yaylı sazlar erkeği, üflemeli çalgılar da kadını simgeler. Erkeğin adacio okşamalarına kadın andante öpücüklerle karşılık verir. Allegro moderato ile üst noktaya çıkan zevk, kadının soprano keyif kahkahaları ve erkeğin bas homurtuları ile son bulur...

HEVAY METAL- Genellikle tecavüzlerde olumlu sonuç verir. Çeşitli çivi, iğne ve jilet darbeleriyle tahrik edilen kurban, gitar soloda kendinden geçecek ve omuzunuzu ısırmayı artık bırakacaktır. Piyasadaki hemen her kasetçiden temin edebileceğiniz bir **Pentagram** kaseti ile en az on kişinin ırzına kolaylıkla ve keyifle geçebilirsiniz.

RAP MUSIC- Bu en çağdaş müzik, cinsel ilişkiye engel olmak için aile planlaması programı kapsamında ithal edilmiştir. **Rap** ilişki öncesi aşırı derecede sinir tahribatı yapar ve eşlerin (beyinleri de dahil olmak üzere) tüm organlarında (kaşıdıkça artan) bir kaşınmaya yol açar. Rap müzik eşliğinde sevişmeye niyetlenenlerin genellikle **orgazm** değil de **embesil** oldukları bilinmektedir. (Kaşınan beynin, zarar görmesi kaçınılmazdır)... Ama, Bilkent Üniversitesi'nin **M.C.Hammer'a** fahri doktorluk unvanı vereceği yolundaki söylentilerin bu embesillik olayıyla bir alakası olmayabilir de. (Boş yere **Hammer**'ın günahını almayalım...)

AZÜL

Suat Gönülay

AZÜL

Suat Gönülay

DEVAMI YARIN

dengeli beslenme
KAAN ERTEM

LİMON
BOY AYNASI

MİGREN ANGUT
(Pretty Women)

Kadın. **şişirme kadın.** kadın bekan. yere bekan, yürek yakan. **çalışma ve sosyal güvenlik kolu başkanı.** kadın sorunu -kadın hatları- doksan, seksen, doksan (kadının hatları). beyaz dizi, pembe dizi, mor dizi. gençkızlık ve ötesi. ötesi berisi-kerime nadir serisi-kerime nadir serisi-işçi dostu. patron metresi. **sistem ana'lizi.** sermaye. sermaye piyasası -(evlenmeeek istiiiyooor.)

kırk mantolu madonna -primadonna-primma çocuk bezi. güzin abla. gönül apla. yarım elma, gönül alma - **polyanna.** mariyanna, anna mariya david. neeşşeeli bakkanıız biiz, şibidibidip şipidibidap, yılışmayı seveiiz şipidibidap, şibidibidibidap...

çiçek. iki böcek bir çiçek- zehirli çiçek. zehirli varil. derya gülü. gülüver devler ülkesinde. alice harikalar diyarında. pamuk prenses bekan...

yeterli beslenme, dengesiz hislenme. haylayf, dido-liberal libido. görümce kadının öpücüğü. şirin yenge. kara korse, tatlı betüş. fil hamdi. **koseckiye.** cinsel taciz. zihinsel aciz. kadın meta. **meta hari.** mari antuonet. sabret. şükret. askeri ücret. pelitbüro. etli puro. yağlı rulo. çaytabağı. laf söyledi bal kabağı.

Selvi boylum, al yazmalım. çatalkaram çingenem. SeSeKa borçlarım. genel grevim. daha neyim olajeksın, kadınım kızrağımsın... **(evlenmeeek istiiiyor).** elenmeden olmuyooor.)evlenecem kız senle... çekip alıcam seni mezlisten sen de kurtulajeksın **janet** de **jeksın...** vahşi orkidem. orkid'im benim. hanımağam.

Albert Kamu VİCDANI

CÜMBÜR CEMAAT
Ahmet Yılmaz

TUNCER ERDEM

OKUR mektupları

KAMUOYU'NUN DİKKATİNE,

"KİMLİK BİTTE" 1986 yılında Nazi üniformalı tiyatro oyuncuları, İstanbul'un göbeğinde sokakta yürüyen vatandaşlara bu soruyu sordular ve üst-baş araması yaptılar. Kimse sesini çıkarmadı ve "Siz kimsiniz? Ne hakla kimlik soruyorsunuz?" demedi. İtaatkâr bir tavırla kimliklerini gösterdiler, duvara dayanıp üstlerini arattılar.

"KİMLİK BİTTE" Bu soruyu şimdilerde ise Dokuz Eylül Hukuk Fakültesi'nin girişinde soruyorlar ve kız arkadaşlar da dahil olmak üzere tüm öğrencilerin çantalarını arıyorlar. İtiraz edenleri azarlayıp, disiplin kuruluna vermekle tehdit ediyorlar...

Bugün, "Üniversitenin güvenliğini sağlamak" gerekçesiyle sürdürülen bu ve benzeri uygulamalarla: Kişiliksiz, kendisinin ve ülkesinin sorunlarına duyarsız, düşünmeyen, sorgulamayan (ama sürekli sorgulanan), üretmeyen, İTAATKÂR bir gençlik "KİMLİK BİTTE GENÇLİĞİ" yaratılmak isteniyor.

Tasarlananlar ise, şüphesiz şu an kimlik sorma ve çanta arama ile sınırlı olan uygulamalardan daha fazlasını kapsıyor. Pilot üniversite seçilen D.E.Ü.'de adım adım kurulan ÖZEL GÜVENLİK BİRİMLERİ, tasarıya göre gözaltına alma yetkisi bulunan, coplu, silahlı bir KAMPÜS POLİSİ yaratmayı hedefliyor. Ve bunun amacının da üniversitede "PARALI EĞİTİME" karşı gelişebilecek muhalefeti bastırmak olduğu en yetkili ağızlardan doğrulanıyor. Bir yandan PARALI EĞİTİM'e adım adım geçiş, bir yandan da "ÖZEL GÜVENLİK BİRİMLERİ", kendi içinde tıkanan YÖK sisteminden daha da baskıcı, daha da anti-demokratik bir "KARARNAME ÜNİVERSİTESİ"ne geçildiğini gösteriyor.

Artan baskılara, paralı eğitime ve varolan diğer sorunlarımıza karşı bizler, gençlik olarak üniversiteler bünyesinde kuracağımız "ÖĞRENCİ DERNEKLERİ"nde BİRLEŞELİM.

Kimlik uygulamasına son verilsin... Kararname üniversitesine ve özel güvenlik birimine hayır... Üniversiteler bizimdir. Evet, evet yanlış anlamadınız saygıdeğer beyler yalnız ve yalnız bizim, biz gençlerindir. Özgürce düşünmek ve özgürce aydın ordusuna katılmak isteyen bizleriz...

D.E.Ü.'nden özgür gençler adına
Ç.A., Ö.Ş., A.G. ve Y.A.

Çemberlitaş'tan sonra Vezneciler Yurdu'na da sapık girdi!.

Yurt dolap anahtarlarımızın idareye verilmesi için; "aylık yurt ücreti yatırırken anahtarını getirmeyenlerden yurt ücreti alınmayacaktır" şantajı ile; eğer anahtarlarımızı vermezsek, kalmak zorunda olduğumuz hiçbir zaman istek duymadığımız, toplu yaşamın en kötüsünün yaşandığı devletin öğrenci yurdundan (bu hakka sahip olduğumuz halde) bizi atmakla korkutan Yurt-Kur yöneticileri; "neden anahtarlarımızı alıyorsunuz?" sorusuna, mantıklı bir neden bulup, cevap veremedikleri halde, anahtar vermemekteki kararlılığımızı, insanların kendilerine ait özel eşyaları vardır, size güvenmiyoruz, anahtarlarımızı vermeyeceğiz şeklindeki açıklamamıza yalnızca üniversite öğrencisi ve düşünebilme yeteneğine sahip olabildiğimiz için "gizlediğiniz ne" düz mantığı ile yaklaşarak, kötü zihniyetlerini ortaya koyan ve kişiliğimize vurulan bu darbeden böylece haklı çıkabileceklerini düşünen bu şahıslar; isteklerimizi ve sorunlarımızı dile getirdiğimiz bir toplantıda, bu toplu çıkan "ses"e karşı basını içeri almayıp, polile çağırarak yıldırma politikası izleyerek, tüm bunların yanısıra genç kızlık onurumuzu da çiğneyerek (ki hiçbir zaman bize insan gözüyle bakmadılar, biz yalnızca onların gözünde "kız" kaldık) yukarıda alıntılar halinde verilen gaf niteliğindeki sözleri sarfetmişlerdir...

"Böyle gelmiş, böyle gitmez" diyenler adına...

Vezneciler Kız Öğrenci Yurdu'ndan
Bir Grup Öğrenci...

İst.Ü. İşletme Fakültesi'nin talihsiz fakat, bu talihsizliğin, asla kendisini yönetmesine izinsizliğin, asla kendisini yönetmesine izin vermeyecek öğrencilerinden biriyim.

Yetkili makamların düşündürücü bir kararıyla, Avcılar'da, kampüs olduğu iddia edilen bir bölgeye sürüldük. Öyle bir kampüs ki, yemekhanesi olmadığı için öğrenciler, yemeklerini, Erk.Öğr. Yurdu'nun yemekhanesinde yiyorlar. Öyle bir kampüs ki, yemekhaneye veya bir binadan ötekine gitmek için yol olduğu iddia edilen çamur birikintilerini aşmamız gerekiyor. Öyle bir kampüs ki, öğrencilerin sosyal faaliyetlerini giderebilecek en ufak bir tesis yok.

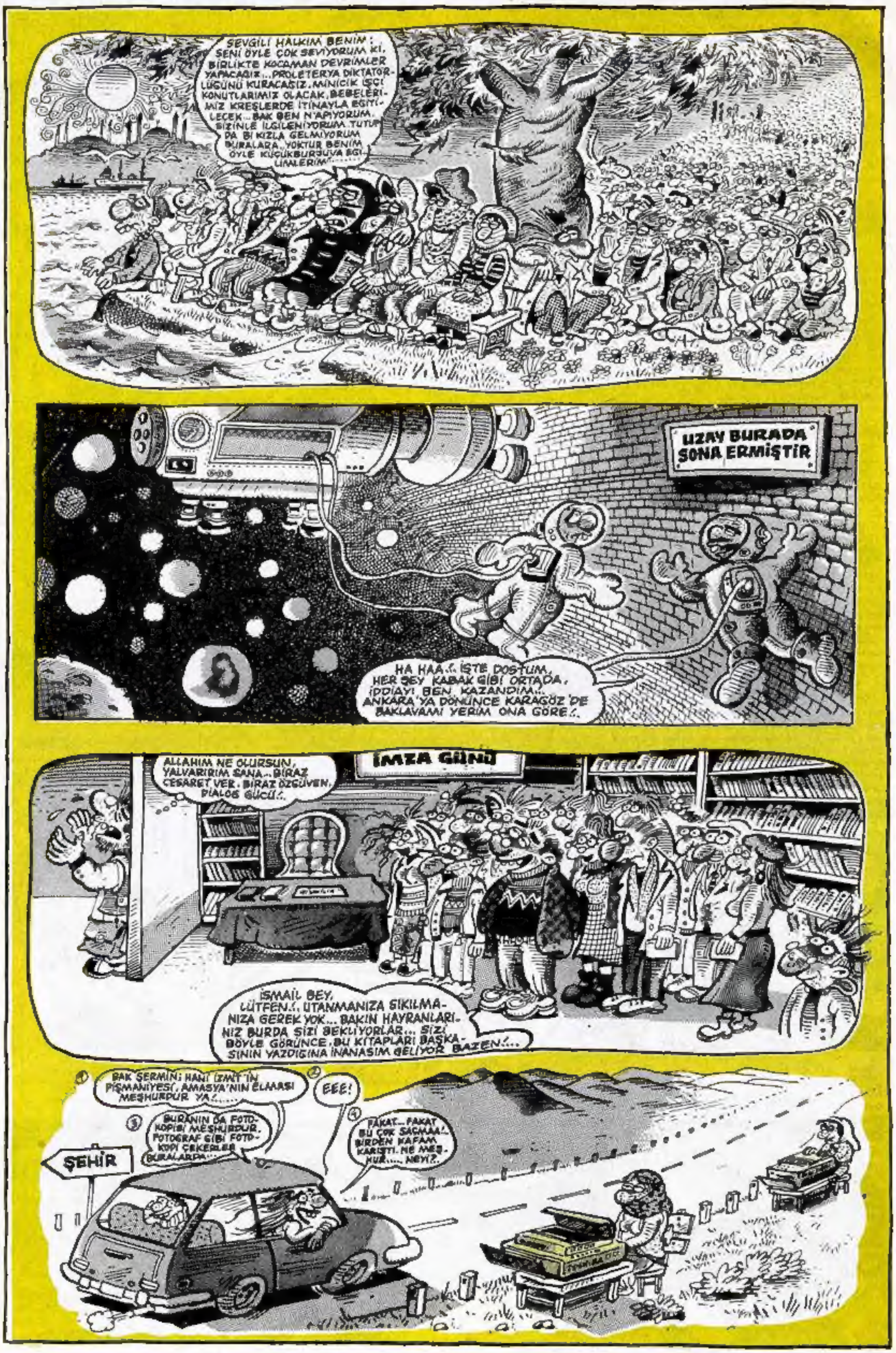
Her ne kadar, kapitalist sistemin ayakları altında ezilmekteyse de, İşletme Fakültesi'nde halen yanan ışıklar var. İşte bu ışıkları da söndürmek, bizleri robotlaştırmak istiyorlar. Ben ve benim gibiler buna asla izin vermeyeceğiz. Bütün imkânsızlıklara rağmen yılmayacağız ve burayı gerçek bir kampüs yapacağız. İşte o zaman zaferimizi görenler diyecekler, "Avcılar Kampüsü."

Siz öğrenciler! Bugün bizi sindirmek isteyenler, yarın sizi sindirmek istiyecekler. Göğüs ger ve yılma!

B.G.

derya kuzuları

DERYA SAYIN



Sevgili Feyhan.

Mektubunda benim ve arkadaşlarımın uzun süre düşünüp bir sonuca varamadığımız bir konuya değinmişsiniz. Kısacası tam onikiden.

Biz büyük şehirde bir sürü anlamsızlar içinde sürünüp gidiyoruz. Buna yaşamak demiyorum. Çünkü değil. Bizler de çeşitli sorunlarla karşılaşmayı göze alarak dahi cinselliğimizi yaşayamayanlardanız. Medeni karşıt cinslerimiz. Hemen şunu belirteyim. Olaya tek yönlü bakmıyoruz. Ama yine de suçun büyüğünü onlarda buluyoruz. Kızlar daha masum. Büyük çoğunluğu bu konuda bilinçsiz. Ve bilincine varmadıkları bir kavramı savunmamaları, sahip çıkamamaları onları anlayışlı olarak ele almamıza neden oluyor. Farkında olanlar ise tepki almaktan korkarak susuyor. Bu da normal çünkü gerçekten tepki alacakları toplum neredeyse çoğunluğun % 75'ini oluşturuyor. Bazılarda küçük yerlerde olduğu gibi burada da saçma sapan olan örf ve adetlerin karmaşası içinde boğulup gidiyor.

Erkeklere gelince suçun % 60 onların. Sorunları ise çok önemli olan üç nokta arasındaki bağlantıyı yapamamaları. Bu noktalar beyin, kalp ve uçkur. Bazıları beyniyle (bu çoğunluğun % 30 kadarı) bazıları ise kalbiyle (bu da % 10 civarında) bazıları da uçkuruyla hareket ediyor. (Bunlar da % 60 gibi önemsiz bir orana sahipler).

Bu noktalar arasında kısa devrenin nedeni ailede küçük yaşlarda verilen errrrkkkkkeklik olgusu. Tabii bir de ailede verilen "erkeğin elinin kiridir yıkar gider" görüşü var. (Bu görüşü kim ortaya atmış, onu bir bulsam). Bazıları bunları aşıyor. Bazıları ise tüm hayatları boyunca bunlara sabit kalıp dünyayı bunlara dayanarak algılıyor. Bunları aşan ve takdir kazananlar bile yeri ve zamanı gelipte köşeye sıkışınca bunu bir savunma mekanizması olarak kullanmaktanr kendini alamıyor. Bunu tecrübelerime dayanak söylüyorum.

Sormak istediğim bir şey var. Küçük yerlerde kızların tek kurtuluşunun (abazanlıktan) evlilik olduğuna değinmişsin. Peki evlenince bu kızlar mutlu oluyor mu? Düşün! Cinselliği bir çubuk ve delikten ibaret sanan bir zavallı her gece bir genç kızın üstüne çıkıp tepinerek onu ne derecede mutlu edebilir? Ya da KENDİNİ?

Değinmek istediğim bir şey daha var. Mektubunda bir erkek gerçekten istediği ve arzuladığı için aynı derece isteyen ve arzulayan bir kızla ilişki kurulunca daha sonra kızın düşüncelerine değinmişsin. Yine bu konuda da seni düşünmeye davet ediyorum. Çare de tam tersi olan bir sürü örnek varken bu kızın da böyle düşüncelere dalması normal değil mi? Unutma ki erkekler hiçbir zaman bunu düşünmemizi engelleyecek güveni vermediler. Kızlar da düşünebilen ve kuşku duyabilen varlıklardır. Uzatmadan böyle düşünmeleri normal.

Mektubumu bitirmeden önce şunları söylemek istiyorum: Ben bu konuda savaşmaya hazırım. Benim gibi düşünen bir grup arkadaşım da buna hazır. Anladığım kadarıyla sen de buna hazırsın. Öyleyse dergiye bir adres ya da bir telefon ilet. Onlar sayesinde seninle iletişim kuralım. Ve beraber savaşalım. Belki bir şey elde edemeyiz. Ama hiç olmazsa denedik diyebiliriz. En azından vicdanımız rahat olur. Cevabını sabırsızlıkla bekliyoruz.

Pınar ve arkadaşları

Komşumuz olan köyle aramızdaki kaynak içme suyu kavgasını yatıştırmak üzere tarafsız olarak müdahale ettiklerini bildiren ama yalnızca bizim köyden (5'i kadın 9 kişi) tutuklayan (29.11.90), Anamız, bacımız ve avradımıza ağza alınmayacak hakaretler savurup sarkıntılık eden, karakolda insanlarımızı 36 saat aç ve işkence ile bekleten Gerede Jandarma Kuvvetleri sayın yetkilileri ve ilçe sayın mülki amirine (bu insanlık dışı ve onur kırıcı davranışlarından ötürü) teşekkür ederiz.

Gerede, BOLU'den bir grup ortalı.

ÇUKURDAKİLER'90

Ad, soyad: ....

Adres: ....

....

....

ÇUKURDAKİLER'90

- POLİTİKA ....
- EKONOMİ ....
- EDEBİYAT ....
- TV ....
- SPOR ....
- MÜZİK ....
- BASIN ....
- BİLİM ....
- KURUM ....
- ÖZEL ÖDÜL ....

Cengiz TUFAN

Yaşar ÖZ/Adana

Akın AKINCI/Ankara

Ersan ÖZER

LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

20 Aralık 1990
Sayı: 250

Yayın Kurulu: Can Barslan - Gani Müjde
Alp Taner Ulukılıç - Şükrü Yavuz
Yazı İşleri Müdürü: Tan Cemal Genç
Görsel Yönetmen: Suat Gönülay
Adres: LİMON Turanlı Sok. No: 20 34350
Beyazıt-İstanbul
Tel: 516 66 00 (327-367)
Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş.
Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

Biz de **SAVAŞA HAYIR!** diyoruz!

G.O.P.'dan **Bahadır Bozkurt**; Eskişehir'den **S.D.**; Bolu'dan **Uğur Esen, Ayşe Kocagöz**; Ödemiş'ten **Güney Gezmiş, Özcan Doğan**; Malazgirt'ten **Zülfü Yiğitler.**

Saygı değer Limoncular!.

Bütün Limon okuyucularını geçen hafta meydana gelen bir olaydan haberdar etmek boynumuzun borcu oldu. Çünkü 11.12.1990 Salı günü meydana gelen bu olay **Hürriyet Gazetesi** tarafından saptırılmış biçimde spor kamuoyuna yansıdı.

Çankaya Lisesi ile Keçiören Çevre Sağlık Koleji arasında oynanan liselerarası futbol müsabakası sırasında, iki lisenin taraftarları birbirine girdi. Bu kavganın asıl sebebi kesinlikle Çankaya Lisesi taraftarları olduğu halde bu olay, Çankaya tarafından satın alınmış Hürriyet Gazetesi sayesinde kamuoyuna öyle bir iletildi ki biz bile şaşırıp kaldık. Bu yüzden belki de okulumuz ligden ihraç edilecek.

Oysa o gün aynı saatte Gazi Teknik Lisesi ile Kanuni Lisesi arasında oynanan karşılaşma arasında taraftarlar neredeyse sopalarla birbirlerini öldüreceklerdi. Bunlar es geçilip basın tarafından görülmez iken Çankaya Lisesi ile ilgili olay görünüyor ve acı bir şekilde basına yansıyor.

Çankaya Lisesi'ni haksız olduğu halde savunan bu muhabiri ve bu olaya yarım sayfa ayıran Hürriyet Gazetesi yöneticilerini şiddetle kınıyoruz.

Rumuz: Objektif

Sevgili Limon okurları;

İstanbul Üniversitesi Elektronik Mühendisliği bölümü 2. sınıfta öğrenim gören bir grup öğrenciyiz.

Öğrenci haklarını savunmak ve sosyal açıdan daha duyarlı bir öğrenci kesimi oluşmasında katkıda bulunmak için Yenilikçi Elektronikçiler isminde tam bağımsız bir grup kurduk. Demokrasiye inanan tüm öğrenci gençliğin desteğini bekliyoruz.

Sevgilerle

Yenilikçi Elektronikçiler

Limon Dergisi'nin 247. sayısında İTÜ'lü öğrenciler adıyla yayınlanan yazıya yanıtır:

Önce şunu belirteyim. Ben üniversite öğrencisi değilim. Şu anda elektrik teknisyeni olduğum halde işsizim. Yani yedek sanayii ordusunun bir üyesiyim. Artı şunu da bu yazıda belirtmeden edemeyeceğim. (Siz ne kadar bağlantısız demeğe kalksanız da) Eylül ayında biz fabrikaya branşım üzerinde işçi olarak girdim ve fabrikanın insanlık dışı çalışma şartlarını sendika temsilcisine ilettiğim ve hakkımı aradığım için işten atıldım.

Demek istediğim şu: Benim gözümde sizden beni "işten attıran sendika temsilcisinden" farkızsınız. Ben geçen sene üniversite sınavlarına hazırlanırken paralı eğitim sistemi resmi gazetede yayınladığında HALK'tan ve yarının üniversiteli öğrencilerinden imza toplamıştım. Sonra onlar da katıldı; paralı okumak istemeyenler de benimle bir imza toplar. (Burda da ben, ben diye yırtındığımı sakın ola ki aklınıza getirmeyin) Bizler yarının üniversiteli öğrencisi olmak için çırpınıp dururken bir yerden de YÖK'ün her türlü baskısına HAYIR diyebilmek için imza toplayıp sesimizi duyurmak istedik. Konu halen daha gündemde biliyorsunuz 6/11 B boykotu doğal olarak bunu da kapsıyordu. Bizler bunu dün yaparken siz nasıl olurda biz üniversite öğrencisi olarak derse girmeye kalkarsınız anlamıyorum.

Hayır! Hayır! Buyrun efendim girin derslerinize. Hem ki YÖK'e karşı olduğunuzu iddia ettiğiniz halde. Tabii öğretim üyeleri derste az kişi var diye dersleri yapmadılar. Nasıl öğretim üyesiz ders işlediniz bilemiyorum! Bunlar basından okuduklarım ve arkadaşlarımdan aldığım bilgiler. Üstelik basında derse girmek isteyen türbanlı öğrencilerin fotoğrafları yayınlanmıştı. Herhalde onlarda bizim gibi YÖK'e karşı!.. Ama yeşillik olsun diye derse girdiler!.. Eğer ki sizler YÖK'e karşı olduğunuzu iddia ediyorsanız (Hangi hakla) benim gözümde sizler türbanlı öğrenci takımıyla işbirliği yapmış insanlarsınız. Yani ŞERİATIN SAVUNUCULARIYLA ve o gün polisin düzene korumak için orada bulunduğunu söylüyorsunuz. Hayır efendim onlar YÖK'e HAYIR diyen ve ÖZERK DEMOKRATİK ÜNİVERSİTESİ mücadelesini veren öğrencileri joplamak için bulunuyorlardı. Düzen korumak buysa sizin gözünüzde!.

Son olarak belirtmek istiyorum. Burda ben HALK'ı temsil eden birisi olarak İYÖ-DER'lileri ve 6/11 B boykotunu savunuyorum. (Belki sizin gibi YUSUF YUSUF'ların gözünde dış nifağın biriyim. Hı ne dersiniz?) Ve eminim ki İYÖ-DER'liler sizin gibi insanların üzerlerine yönelttikleri akıl almaz eleştirilerin de savunmasını devrimci ahlakı elden bırakmadan verirler. Ve yine ısrarla ve üstüne basa basa söylüyorum, ben HALK'ı temsil eden bir kişi olarak 6 11 B'yi ve İYÖ-DER'lileri savunuyorsam İYÖ-DER'liler gerçekten meşruluğunu kazanmıştır nu böyle bilin.

Jülide ASLAN-İZMİT

□ Ankaralı çizerler **Altay Kaynar ve Özgür Çelik**'in karikatür sergisi 23-30 Aralık tarihleri arasında "Sahne" Konur Sokak No: 41/A Kızılay'da izlenebilir.

□ **Lütfi Kaleli**'nin **"Kimliğini Haykıran Alevilik"** adlı kitabı Habora Kitabevi'nde çıktı.

□ **Orhan Coğupluğil**'in **"Sevgi için..."** karikatür sergisi, 17-30 Aralık tarihleri arasında Eskişehir Kültür Sarayı Sergi Salonu'nda.

□ ODTÜ'nün ilk mizah dergisi **"KERE"** deneme yayınlarına başladı.

SOMEBODY IS WATCHIN' ME

Alp Tamer

(SÜRECEK)

13 CORTO MALTESE — M. MANARA
15 (A.O.E)
17 (A.O.E)